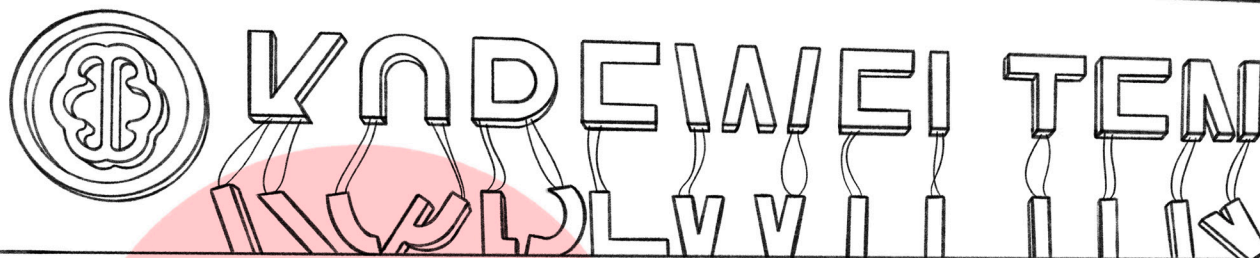




Willkommen in der Ausstellung K... – wie bitte?



Was tun und beobachten

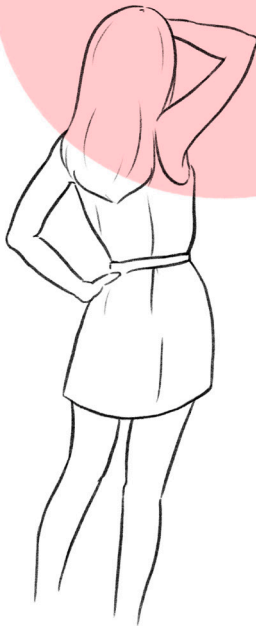
- Sobald die unteren Hälften der Buchstaben weggebrochen sind, schau dir die oberen Hälften genau an. Kannst du etwas lesen?
- Und wenn sich die Buchstaben wieder zusammenfügen?



Willkommen in der Ausstellung K... – wie bitte?



K N D E I W E I T E N



Was tun und beobachten

- Sobald die unteren Hälften der Buchstaben weggebrochen sind, schau dir die oberen Hälften genau an. Kannst du etwas lesen?
- Und wenn sich die Buchstaben wieder zusammenfügen?



Weitere Informationen



Willkommen im Sektor K... - wie bitte?

Entdecken und Experimentieren

Warst du auch verblüfft, als du beim Wegbrechen der unteren Hälfte dieses offensichtlich sinnlosen Wortes plötzlich ein Wort lesen konntest, nämlich „Kopfwelten“? Das ist übrigens der Titel von diesem Sektor.

Wissen und Verstehen

Wenn wir lesen, nehmen wir alle Buchstaben eines Wortes auf einmal auf, das Wort wird also als Ganzes erfasst. Gleichzeitig wird auch Fehlendes ergänzt. So fällt es nicht besonders auf, wenn ein Wort falsch geschrieben ist oder ein Buchstabe fehlt – vor allem dann, wenn wir zügig lesen und nicht bewusst darauf achten. Wenn also wie hier im Schriftzug die Hälfte der Buchstaben fehlt, merken wir das nicht unbedingt, zumal wir gerade jetzt im Eingangsbereich leicht abgelenkt sind. Dazu kommt in unserem Beispiel eine gewisse Erwartungshaltung: Wir haben das Wort «Kopfwelten» seit Betreten des Technorama bereits mehrmals gelesen und wir wissen, dass in diesem Sektor hier das Ausstellungsthema «Kopfwelten» heisst. Wir erwarten deshalb auch, dass die Überschrift beim Eingang zu eben diesem Sektor «Kopfwelten» heissen muss.

Nutzen und Anwenden

Wir haben gerade unserem Gehirn bei der Tätigkeit zugeschaut, die es am besten kann: Einen «Sinn in der Welt» unter plausiblen Annahmen zu konstruieren, auch wenn unsere Reizrezeptoren ununterbrochen ganz verschiedene Signale und Informationen aufnehmen. Und genau davon handelt unsere Ausstellung hier. Deshalb, nochmals herzlich willkommen im Sektor «Kopfwelten»!

IDEE UND REALISATION: SWISS SCIENCE CENTER TECHNORAMA



Was tun und beobachten





Bienvenue dans la section K... - Quoi ?



A vous de jouer

- Dès que la partie basse des lettres se sépare du haut, regardez attentivement la partie haute. Pouvez-vous lire quelque chose ?
- Et lorsque les lettres sont reconstituées ?



Bienvenue dans la section K... - Quoi ?

Découvrir et expérimenter

Si vous cachez la partie inférieure des lettres, vous parvenez à déchiffrer le mot « KOPF-WELTEN », qui est le titre de cette section. En français, cela correspond à « Vue de l'esprit ».

Pour mieux comprendre

Lorsque nous lisons, nous percevons toutes les lettres d'un mot en même temps, le mot est donc saisi dans sa globalité. S'il manque quelque chose, nous le complétons. Souvent, nous ne remarquons même pas quand un mot est mal écrit ou qu'il manque une lettre, surtout lorsque nous lisons couramment, sans porter une attention particulière à la façon dont les lettres s'agencent. Par exemple, lorsqu'il manque comme ici la moitié des lettres, nous ne le remarquons pas nécessairement, puisque nous sommes facilement distraits, à l'entrée d'un nouveau secteur. De plus, dans cet exemple, nous avons certaines attentes : depuis que nous sommes entrés au Technorama, nous avons lu le mot « Kopfwelten » à plusieurs reprises, nous savons qu'il y a ici une exposition sur le thème « Kopfwelten ». Nous nous attendons donc à lire ce mot comme intitulé de ce secteur.

Utilisation et application

Nous venons d'observer notre cerveau dans l'activité où il excelle le mieux : donner un sens au monde à partir d'hypothèses plausibles, même lorsque nos récepteurs sensoriels ne cessent de nous envoyer des signaux et des informations tout à fait différents. C'est exactement le thème de la présente exposition. Alors, encore une fois, bienvenue dans le monde de l'esprit !

IDÉE ET RÉALISATION: SWISS SCIENCE CENTER TECHNORAMA



A vous de jouer



Welcome to Sector K... - Pardon?



KINDWEI TEN



To do and observe

- When the lower halves of the title letters are missing, can you still read what it says? (It's in German which may add to your difficulty!)
- Can you read it when the letters are back together again?



Further information



Welcome to Sector K... - Pardon?

Discovering and Experimenting

Were you surprised to be able to read the title “Kopfwelten” (“Mindscales”) over the entrance to this sector once you had covered up the bottom half of the letters in the meaningless title?

Knowing and Understanding

When we read, we take in all the letters of a word at once, so the word is understood as a whole. At the same time, anything missing is automatically added.

It is not particularly noticeable if a word is misspelled or a letter is missing - especially if we read quickly and do not consciously pay attention to it.

So, if the bottom half of the letters are missing, as is the case here, we don't necessarily notice it, especially since we are easily distracted in the entrance area right now.

In addition, there is a certain expectation in our example: We have read the word “Kopfwelten” (“Mindscales”) several times since entering Technorama and we know that in this sector the exhibition theme is called “Kopfwelten”. We therefore also expect that the funny headline at the entrance to this sector should be “Kopfwelten”!

Using and Applying

We have just seen our brains at work, watched what it can do best: making sense of something, using plausible assumptions, even if our stimulus receptors (in this case our eyes) are being given very unusual or insufficient signals. And that's exactly what our exhibition is about. So, once again, we warmly welcome you to the “Mindscales” sector!

IDEA AND REALISATION: SWISS SCIENCE CENTER TECHNORAMA





Benvenuti nel settore K... - come, scusi?



Cosa fare e osservare

- Non appena le metà inferiori delle lettere sono staccate, guarda con attenzione le metà superiori. Riesci a leggere qualcosa?
- E quando le lettere si ricompongono?



Benvenuti nel settore K... - come, scusi?

Scoprire e sperimentare

Sarà stata anche per te una sorpresa sconcertante scoprire che in questo modo l'insegna apparentemente priva di senso assume l'aspetto di una parola leggibile: Kopfwelten, cioè "Paesaggi mentali".

Sapere e capire

Quando leggiamo registriamo tutte le lettere di ciascuna parola volta per volta, integrando contemporaneamente tutto quello che manca: perciò quando una parola è scritta in modo errato, la cosa non balza facilmente agli occhi. Quando, come in questo caso, a mancare è la metà superiore delle lettere noi non ce ne accorgiamo, tanto più che, trovandoci all'ingresso, siamo facilmente distratti anche dal nostro senso di aspettativa. A tutto questo si aggiunge ancora un altro fattore, cioè che sin da quando abbiamo messo piede a Technorama, abbiamo già letto più volte il titolo della mostra "paesaggi mentali" e quindi ci aspettiamo di leggerlo appunto qui.

Utilizzi e applicazioni

Abbiamo appena visto il nostro cervello impegnato nell'attività di usare congetture plausibili per costruire un "senso del mondo", anche quando i nostri recettori percettivi registrano in continuazione segnali e informazioni completamente diversi. Ed è proprio questo l'argomento della mostra. Dunque, permetteteci di darvi ancora una volta un caloroso benvenuto alla mostra "Paesaggi mentali"!

IDEA E REALIZZAZIONE: SWISS SCIENCE CENTER TECHNORAMA



Cosa fare e osservare

