

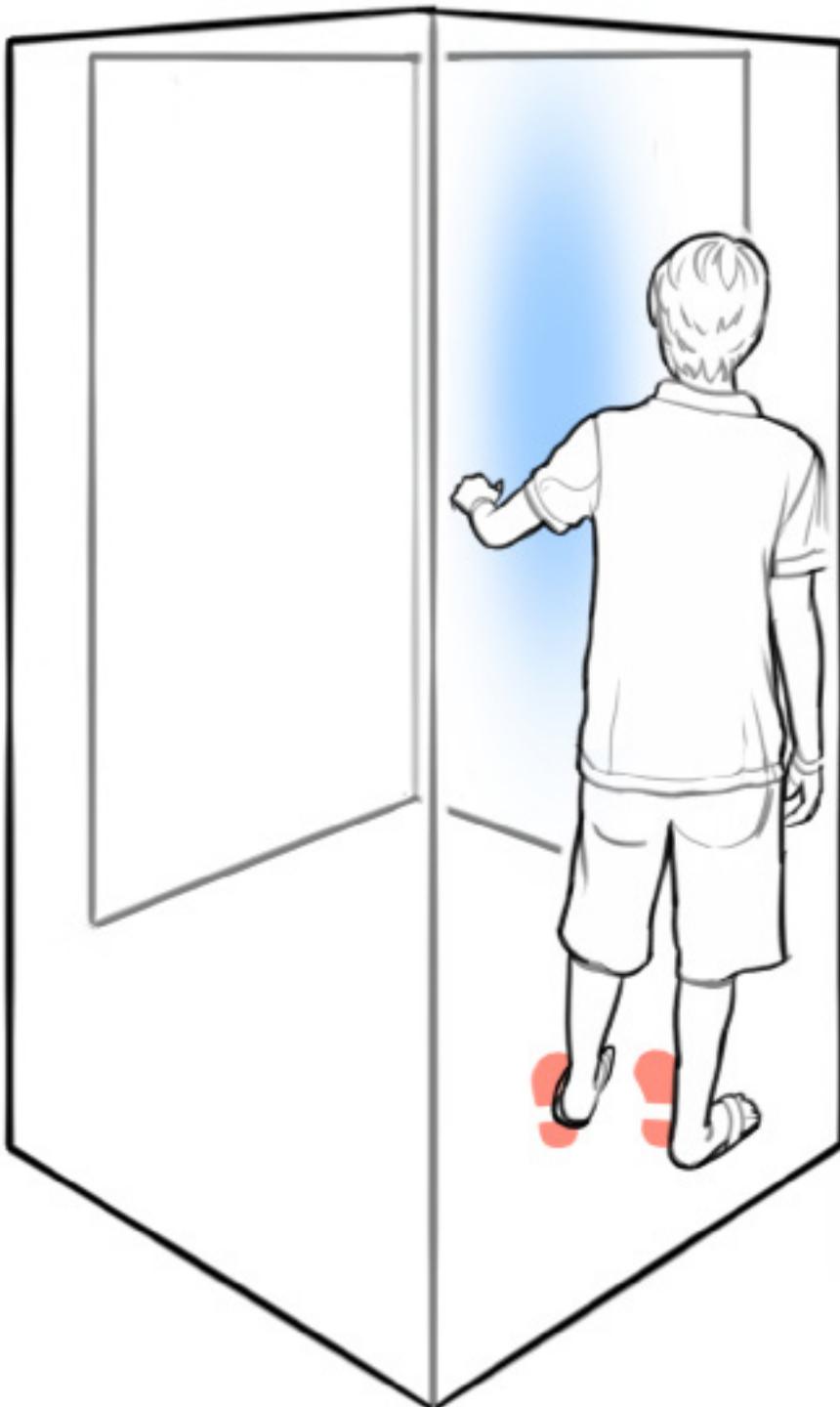


Rück-Blick



Was tun und beachten:

- *Stellen Sie sich auf die Bodenmarkierungen und schauen Sie in den Spiegel vor sich.*
- *Schauen Sie in die Mitte zwischen den Spiegeln vor sich und bewegen Sie sich dabei seitwärts. Was macht ihr Spiegelbild?*



Wer mehr wissen möchte:

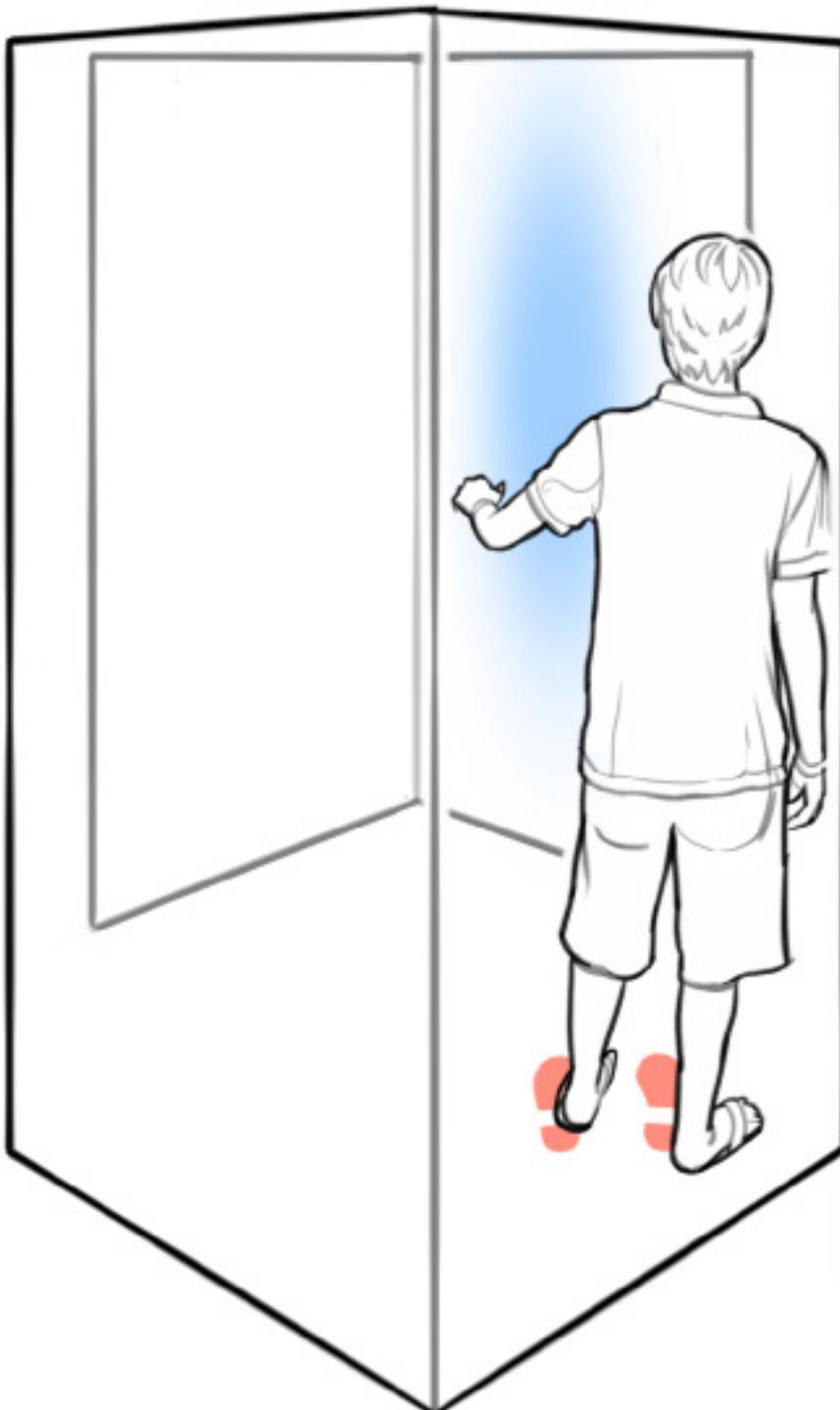
lesen Sie den Zusatztext



Rück-Blick

Was tun und beachten:

- *Stellen Sie sich auf die Bodenmarkierungen und schauen Sie in den Spiegel vor sich.*
- *Schauen Sie in die Mitte zwischen den Spiegeln vor sich und bewegen Sie sich dabei seitwärts. Was macht ihr Spiegelbild?*



Wer mehr wissen möchte:





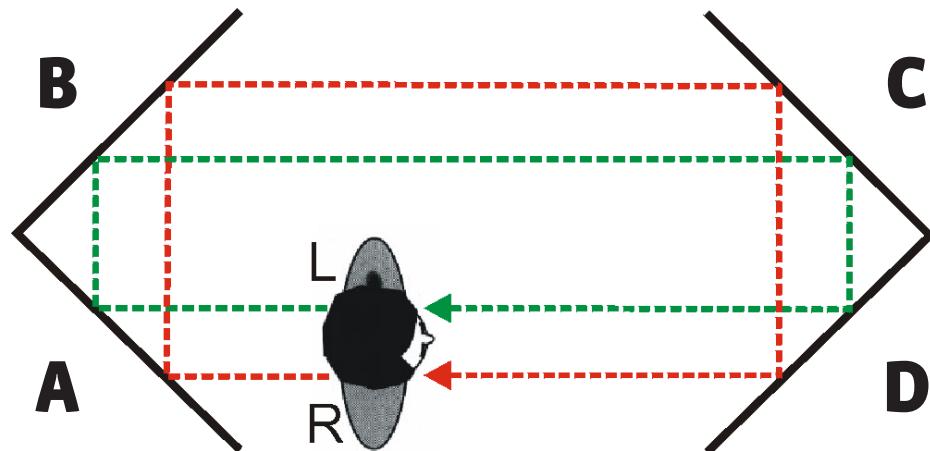
Rück-Blick

Wer mehr wissen möchte

Sich einmal von hinten sehen - ein ungewohnter Anblick. Eigentlich kennen Sie sich so nur von Fotos.

Das Licht, das von Ihrer Rückseite auf den Spiegel A genau hinter Ihnen trifft, wird zum Spiegel B reflektiert, von dort zum Spiegel C, von dort zum Spiegel D, der es schliesslich in Ihr Auge lenkt. Dass das Licht immer von einem zum nächsten Spiegel reflektiert wird, hängt mit der Anordnung der Spiegel zusammen. Die Spiegel stehen jeweils rechtwinklig (90°) zueinander.

Wenn Sie in die Mitte der beiden Spiegel vor sich schauen, erleben Sie ein besonderes Spiegelbild - ein «seiten-



richtiges». Es bleibt immer in der «Nahtstelle», schaut immer in Ihre Richtung und zeigt Sie so, wie andere Menschen Sie sehen.



Was tun und beachten:

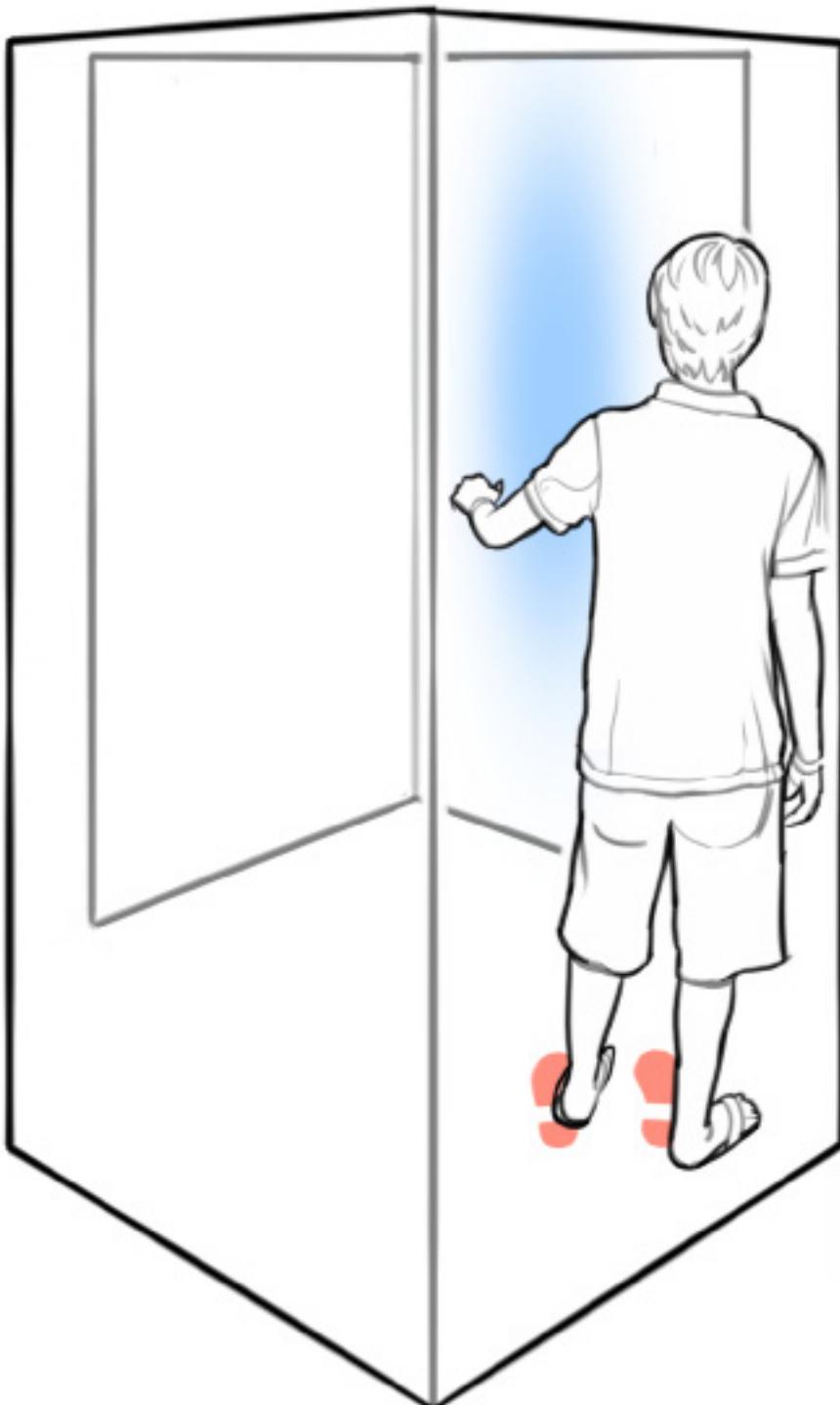




Back View

To do and notice:

- *Stand on the spot marked on the floor and look in the mirror in front of you.*
- *Look at the central line joining the two wings of the mirror and move from side to side.*



Want to know more?



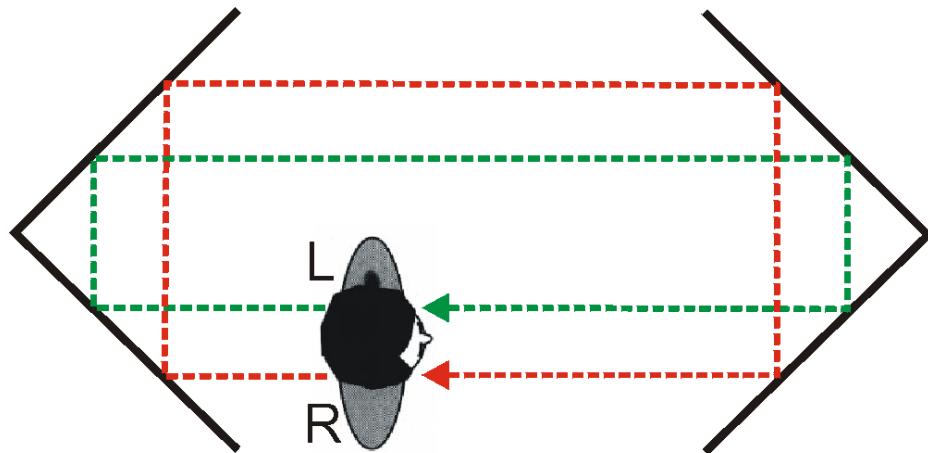


Back View

Want to know more?

Looking at yourself from behind is somewhat unusual. But really it's quite simple.

The light from your back arriving at the mirror right behind you is reflected onto a second mirror, and from there to a third (the mirror in front of you to the left), from where it passes to the fourth mirror, which reflects it into your eyes. Because the mirrors are in each case at right angles to each other, the light is always reflected on from one mirror to the next.



If you look at the line joining the two mirrors in front of you, you'll see yourself the right way round – a true reflection. This image stays in the join between the mirrors, it always looks straight at you, and shows you as others see you.



To do and notice:

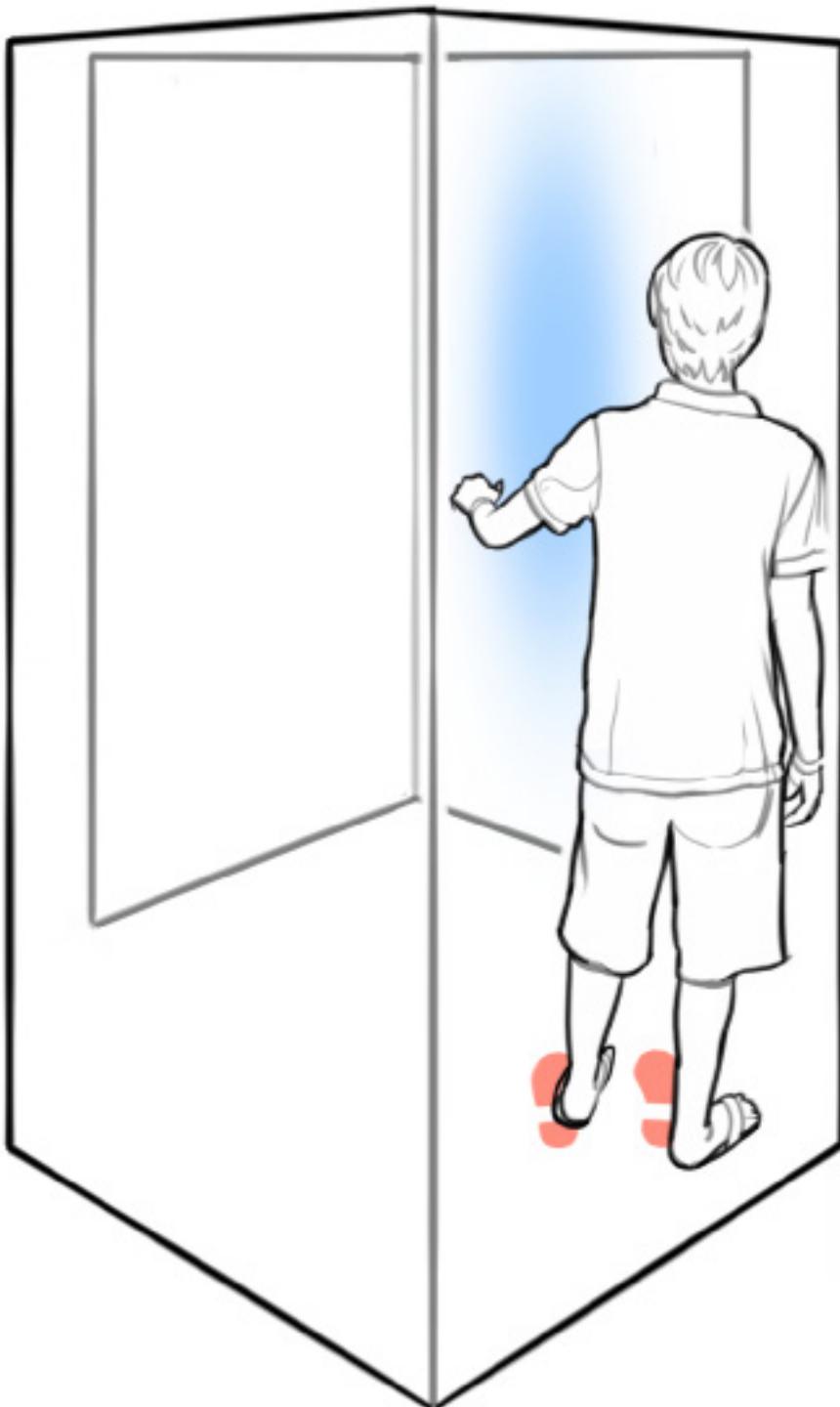




Vue de dos

A vous de jouer:

- *Placez-vous sur les marques au sol et regardez-vous dans le miroir situé devant vous.*
- *Regardez votre reflet au centre entre les miroirs tout en vous déplaçant sur le côté.*



Pour en savoir plus:



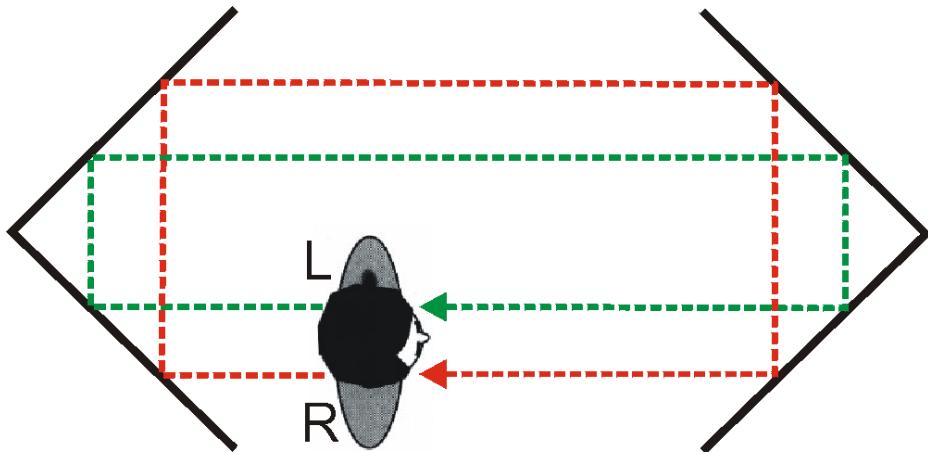


Vue de dos

Pour en savoir plus

Se voir une fois de dos, sous un angle de vue inhabituel que vous ne pouviez connaître que par des photographies. C'est pourtant très simple :

La lumière, qui provient de votre dos sur le premier miroir (situé exactement derrière vous) est réfléchi vers le deuxième miroir, puis vers le troisième (le miroir situé à votre gauche) et, enfin, vers le quatrième, qui la dirige finalement sur votre œil. La disposition des miroirs explique que la lumière soit toujours réfléchi d'un miroir à l'autre. Les miroirs sont systématiquement disposés à angle droit (90°) les uns par rapport aux autres.



Quand vous regardez au milieu des deux miroirs, vous contemplez un reflet particulier – non inversé. Il reste toujours à la «jointure», regarde dans votre direction et vous montre comme les autres personnes vous voient.



A vous de jouer:

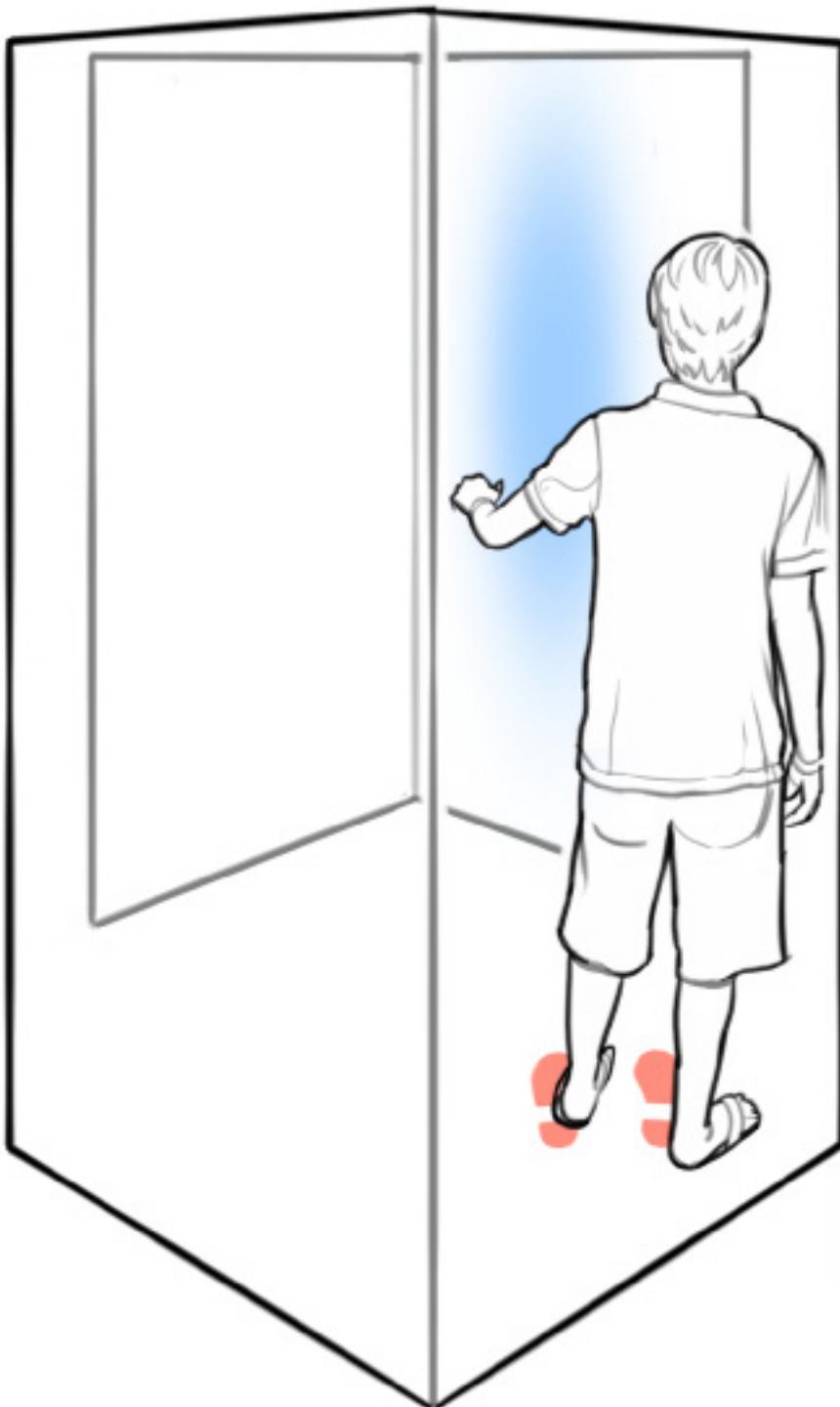




Retrovisione

Che cosa fare:

- *Mettete i piedi sulle impronte segnate a terra e guardate lo specchio che avete dinanzi a voi.*
- *Guardate nell'angolo tra gli specchi davanti a voi e spostatevi di lato. Che cosa fa la vostra immagine riflessa!*



Vuole saperne di più?



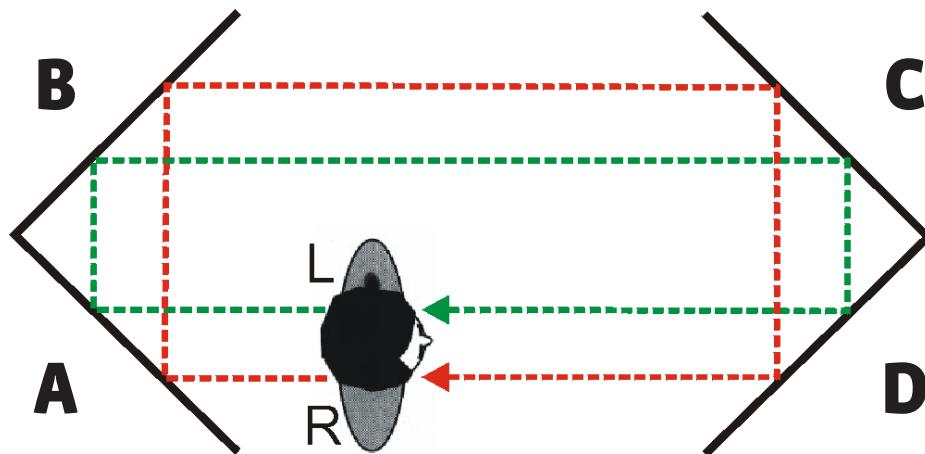


Retrovisione

Vuole saperne di più?

Vedersi una volta in tanto da dietro è un'esperienza insolita: in realtà questo è un aspetto di voi che conoscete solo dalle fotografie.

La luce che parte dalla vostra schiena raggiunge lo specchio A proprio dietro a voi e da lì viene riflessa allo specchio B, da lì allo specchio C, da lì allo specchio D che finalmente la riporta al vostro occhio. Il fatto che la luce venga riflessa sempre da uno specchio al seguente dipende dalla disposizione degli specchi. Gli specchi sono sempre disposti a 90° tra loro.



Se guardate proprio in mezzo, tra i due specchi dinanzi a voi, vedete un'immagine riflessa particolare: un'immagine “non invertita” Rimane sempre nella giunzione, guarda sempre nella vostra direzione e vi mostra il vostro aspetto così come lo vedono gli altri.



Che cosa fare:

