



Fresnel-Spiegel

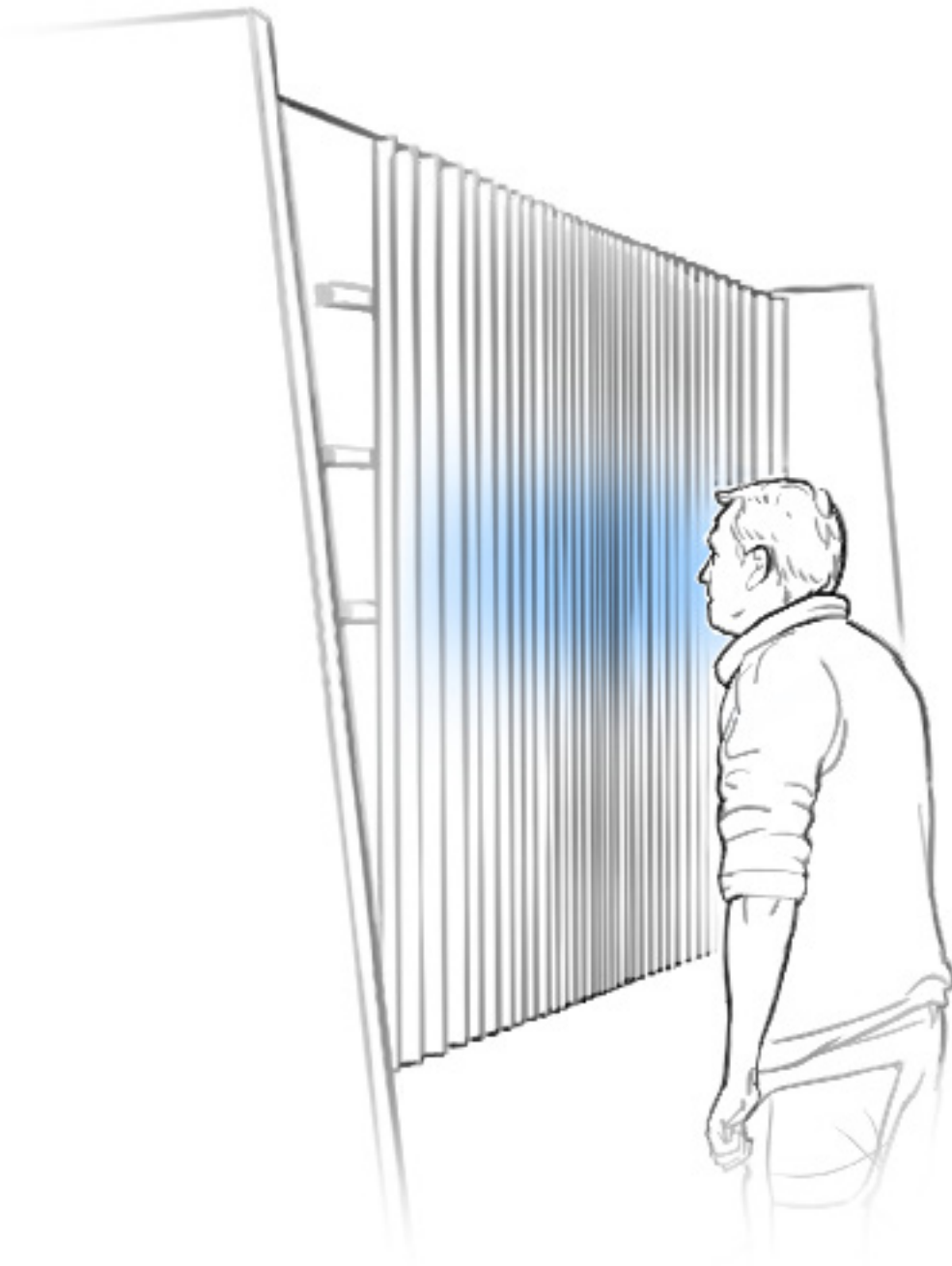
“Parallel Universe” by David Barker



Ein Spiegel, der Ihr Gesicht so ausbreitet, dass Sie fast in Ihre Ohren schauen können!

Was tun und beachten:

- *Stellen Sie sich auf den roten Punkt, blicken Sie genau in der Mitte in den Spiegel.*
- *Bewegen Sie sich langsam hin und her, vor und zurück. Wie bewegt sich ihr Spiegelbild?*



Wer mehr wissen möchte:

lesen Sie den Zusatztext



Fresnel-Spiegel

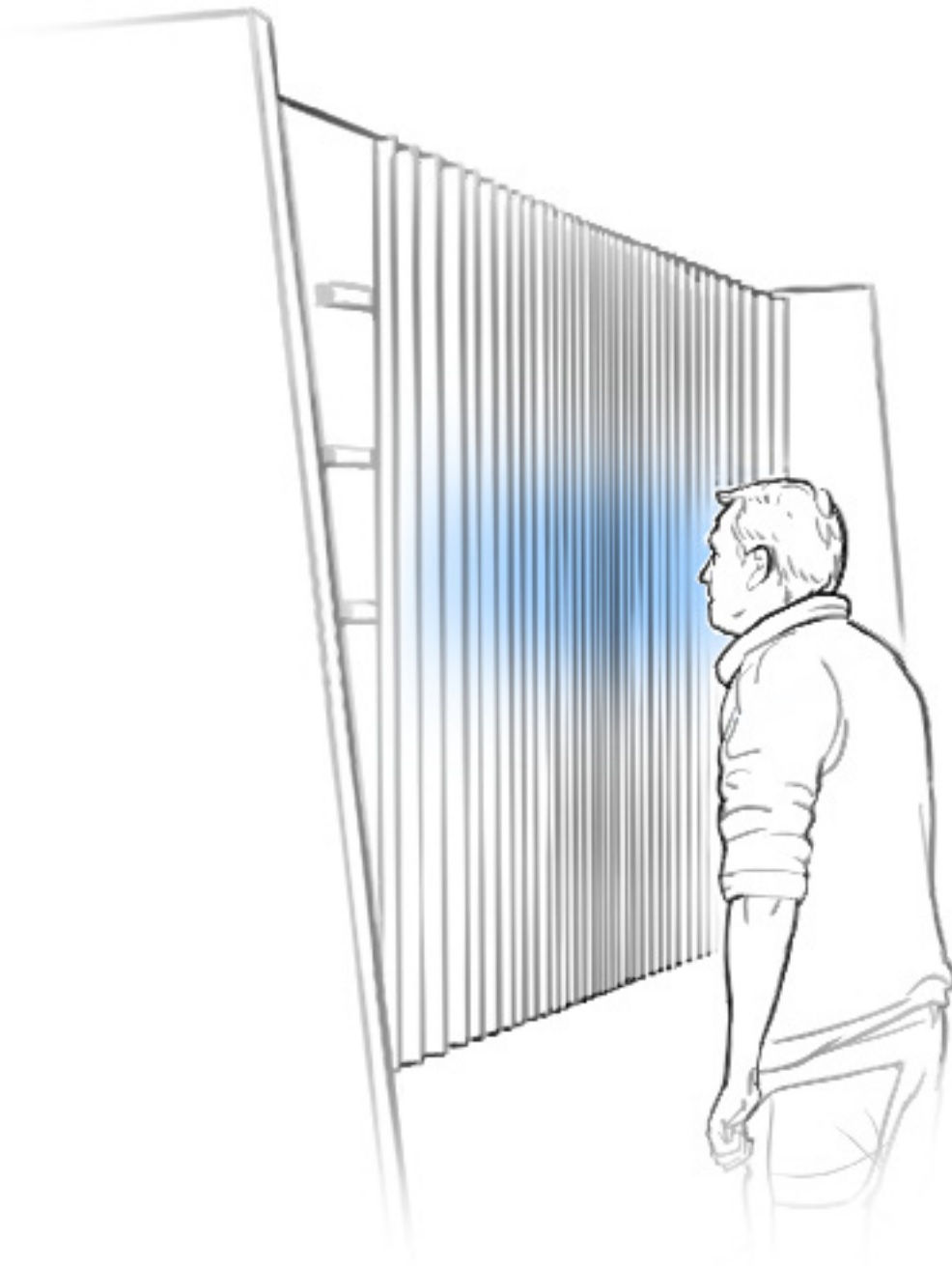


“Parallel Universe” by David Barker

Ein Spiegel, der Ihr Gesicht so ausbreitet, dass Sie fast in Ihre Ohren schauen können!

Was tun und beachten:

- *Stellen Sie sich auf den roten Punkt, blicken Sie genau in der Mitte in den Spiegel.*
- *Bewegen Sie sich langsam hin und her, vor und zurück. Wie bewegt sich ihr Spiegelbild?*



Wer mehr wissen möchte:





Fresnel-Spiegel



“Parallel Universe” by David Barker

Wer mehr wissen möchte

Jeder Flach- bzw. Plan-Spiegelstreifen reflektiert – für sich genommen – eine Teilabbildung. Die Streifen sind alle auf eine gemeinsame senkrechte Linie ausgerichtet. Von dieser Linie aus sieht man also in jeder Richtung ein Spiegelbild von sich, allerdings in unterschiedlichen Entfernungen.

Von beliebigen Positionen (ausserhalb der erwähnten senkrechten Linie) aus sind nur wenige Spiegel so gerichtet, dass man etwas von sich sehen kann. In jedem einzelnen Spiegel ist jeweils nur ein schmaler Streifen sichtbar. Die Breite des sichtbaren Streifens ist übrigens doppelt so breit wie der einzelne Spiegel.

Unser Gehirn versucht, die «Bildergalerie» zu einer Einheit zusammenzufügen.

Was tun und beachten:





Fresnel Mirror

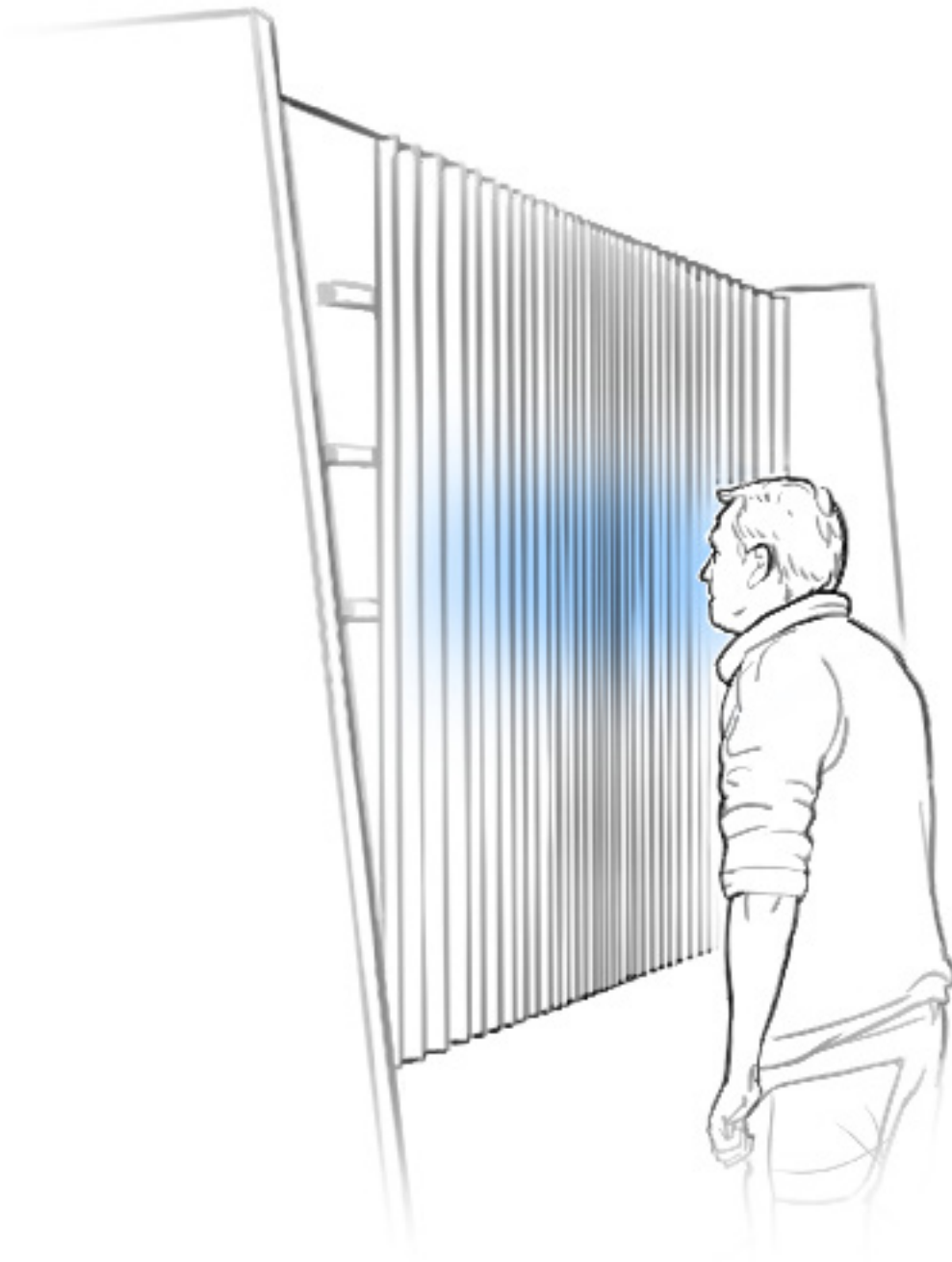


"Parallel Universe" by David Barker

A mirror that spreads your face out so much that you can almost look into your own ears!

To do and notice:

- *Stand on the red spot and look exactly in the middle in the mirror.*
- *Move slowly from side to side and to and fro. How does your reflection move?*



Want to know more?





Fresnel Mirror



“Parallel Universe” by David Barker

Want to know more?

Each flat mirror strip, taken in isolation, reflects a partial image. The strips are all angled towards a common vertical line in front of the mirror. From this line you can see in each direction a reflection of yourself, albeit at different distances.

From any position (outside the mentioned vertical line) only a few of the mirror strips will be pointing so that you can see something of yourself in them. In each mirror only a narrow strip of you is visible. Incidentally, the width of the visible strip is twice as wide as that single mirror.

Your brain tries to fuse this «picture gallery» into a single unit

To do and notice:





Miroir de Fresnel

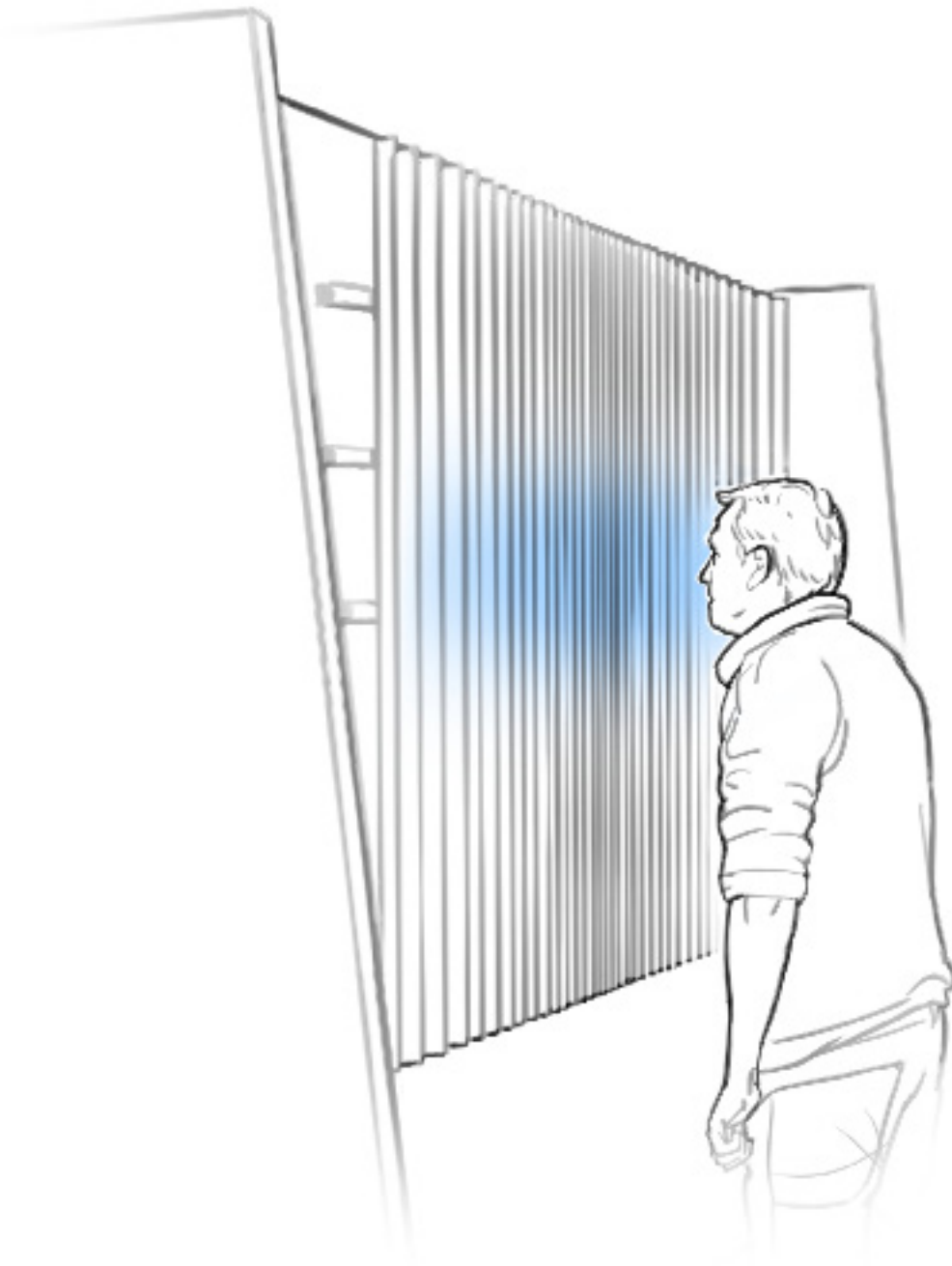


“Parallel Universe” by David Barker

Un miroir qui élargit tellement votre visage que vous pouvez presque regarder à l'intérieur de vos oreilles!

A vous de jouer:

- *Placez-vous sur le point rouge, regardez exactement au milieu des miroirs.*
- *Déplacez-vous lentement de droite à gauche, vers l'avant et vers l'arrière. Comment se déplace votre reflet?*



Pour en savoir plus:





Miroir de Fresnel



“Parallel Universe” by David Barker

Pour en savoir plus

Chaque bande plane de miroir réfléchit en soi une image partielle. Les bandes sont toutes orientées vers une même ligne verticale. A partir de cette ligne, on voit donc dans chaque direction un reflet de soi, mais à des distances différentes.

Dans n'importe quelle position (à l'exception de cette ligne verticale), seul un petit nombre de miroirs est orienté de telle sorte qu'on puisse voir une partie de soi. Dans chaque miroir, on ne peut distinguer qu'une bande étroite. La largeur de la bande visible est le double de celle du miroir.

Notre cerveau essaie de reconstituer une entité à partir de cette galerie d'images.

A vous de jouer:





Specchio di Fresnel

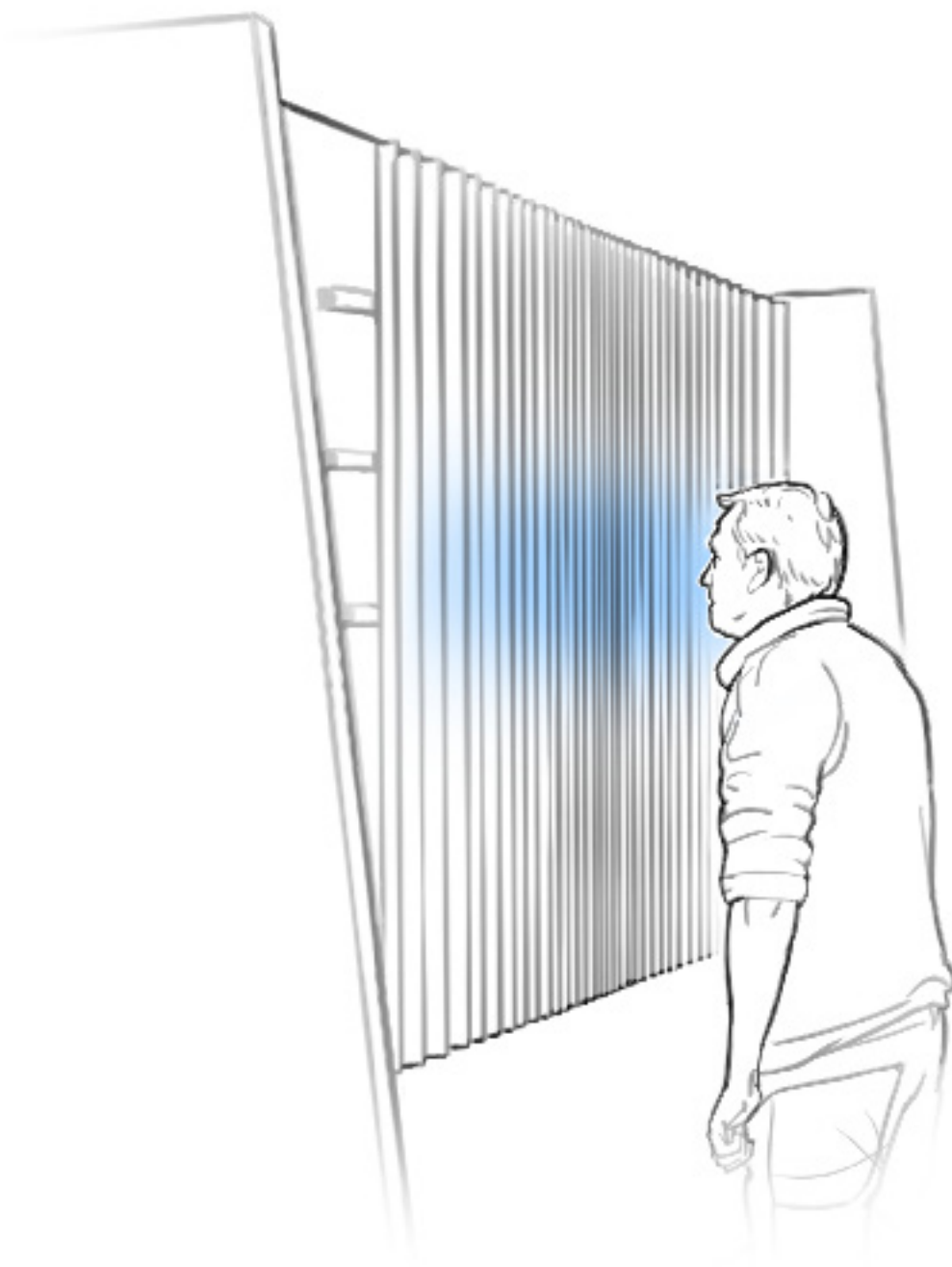


“Parallel Universe” by David Barker

Uno specchio che vi allarga tanto il viso da permettervi quasi di guardarvi nelle orecchie!

Che cosa fare:

- *Posizionatevi sul punto rosso e guardate esattamente al centro dello specchio.*
- *Muovetevi lentamente in qua e in là, avanti e indietro: come si sposta la vostra immagine riflessa?*



Vuole saperne di più?





Specchio di Fresnel



“Parallel Universe” by David Barker

Vuole saperne di più?

Ogni striscia speculare piana riflette, presa di per sé, una porzione d'immagine. Le strisce sono tutte disposte in modo da risultare orientate rispetto a una linea verticale comune. Rispetto a questa linea comune, si vede un'immagine di sé stessi, riflessa di volta in volta da distanze diverse.

A seconda delle diverse distanze, che dipendono dalle posizioni (al di fuori della linea verticale citata), vi sono solo pochi specchi orientati in maniera tale da consentire di vedere una porzione di sé. In ogni specchio risulta visibile solo una sottile striscia. L'ampiezza della striscia visibile è doppia rispetto al singolo specchio.

Il nostro cervello cerca di ricomporre la “galleria di immagini” in un'immagine unitaria.

Che cosa fare:

